书评助力图书馆阅读

冯越平

广州市信息技术职业学校图书馆（广州市） 510091

摘要：【目的】以“书评”的方式推动图书馆阅读分享，以达到“有效阅读”的成效。【方法/过程】“书评”概念解析、内容、结构。阅读在人生中的生要作用——终生学习和精神修养。以“书评”助力图书馆阅读工作的开展对读者阅读的推动作用和对图书馆工作的引领作用，让读者以“主角”的身份参与到“图书馆”的学习中，参与到“图书”的评价中还能让参与者从中获得人生的经验，是有效阅读的途径。【结论】“书评”能活跃“读书气氛”以“书评”的方式推动图书馆“阅读”的开展是有效的方法。

关键词：图书馆　读者工作　书评　阅读

分类号：G252 图书馆读者工作

书评的概念，一般理解就是介绍书籍内容，并评论其得失的文章。根据美国《兰登字典》解释：“书评是对于新出版的书加以批判（Criticaldescription）和评价（evaluation），而发表在报纸或杂志者。”因为现代载体的多样性，更多的书评文章发表在互联网等非实物载体上，而非报纸、杂志。由此可见，更深层次的“书评”同时具有“评价”与“批判”性。

1、书评的内容、结构

1.1 书评的内容。

书评可以是著作文章的内容、写作特色、作者的观点以及作品对社会及人生的影响方面。因此，写作书评我们一般可以从以下几方向作为切入点：首先是作品的内容、作品的思想意义、艺术特色、以及社会价值进行分析评价同时可以对读者的阅读进行指导。评什么确定之后，接下来就是怎样评。

1.2 书评的写作结构。

写作书评一般可以有按照这样三个步骤：

1.2.1 叙述书评作品的内容。

用自己的语言对要进行评价的作品进行叙述，这个过程强调作品的客观性，尽量不要加入作者自己的观点。写作时候，可以参考要评价作品的《序言》；如果被评价的作品是科技类图书、著作，我们也可以把一些章节的内容写上。这样，更有利于读者了解被评价的作品。

1.2.2 展开对被评价作品的评价论述。

“书评”写作内容可以是总括全书作鸟瞰式的评述，就是对整本图书作品的内容、思想及其社会影响作全面的评价论述，这种评价可以是肯定的，也可以是持不认同态度的，并且可以发表作者自己的观点。“书评”写作也可聚焦于作品的精彩细节、章节，作画龙点睛式的评论。

展开“评价”是书评写作中最重要、最关键的部分，“评价”的水平体现作者的语言文字驾驭能力，思想水平高低、艺术鉴赏能力深浅，这些都是平日阅读写作积累的结果。

写作书评，要遵循以下的原则：

①书评写作的客观性、科学性。要以客观的、科学的文学理论为基础，实事求是地进行评论，反对以个人的直觉和偏见任意地拔高或贬低被评价作品。

②要提出独特的论点。在评价文章著作前，首先应多次阅读、分析研究观点、深刻领悟作品的思想精神，深入了解准确把握评论对象，在此基础上提出自己独特的观点与见解；不能泛泛而读，不进行深入思考，仅仅是提出老旧、肤浅的观点。其实，一部作品，不同的人（学生）有不同的理解与感悟，因为各个学生的生活环境不相同，人生际遇不一，所以对作品的喜好与感悟是不一样的。作为教师，我们不仅要引导学生理解作品本义，更要让学生联系自己的理解，提出个人的独特观点，这样才能写好书评学生才会喜欢阅读。

③书评对驾驭文字能力的要求。任何的写作都与“文

采”二字紧密相连。“言之无文，行而不远”，所以对文字的驾驭能力，是书评写作成功与否重要衡量标准。

2、阅读对人生的重要影响。

阅读是通过语言文字获取信息、认识世界，从而获取经验和知识的活动。它是从视觉材料文字、图片等获取信息的过程。阅读是一个主动的过程，读者根据不同的目的进行学习文化科学知识，陶冶审美情操，提高艺术修养。阅读是以文字的方式学习、理性认识世界，批判性地学习前人经验的思维过程。阅读可增长见识，打开思想，获取前人的经验，理性地理解看待人生和世界。作为图书馆工作人员，我们的职责就是为读者提供更多，更好的阅读书籍，同时营造良好的阅读环境氛围。

2．1图书馆阅读丰富读者的知识，提升读者专业知识技能水平。

人生在校学习的时间是有限的，而且随着现代社会的飞速发展，仅仅依靠在校的学习，根本是不能满足拓展自身的知识面以适应当今社会的要求，必须进行课外阅读学习，适应社会发展。公共图书馆为读者提供大量的课外读物，读者可以根据自己的阅读需要，选择自己喜欢的，有用的书籍、期刊进行阅读。另外在科学技术领域，当今技术的发展一日千里，任何一个人如果只停留在学校阶段的学习知识水平，无法适应社会发展的需要。读者必须进行再学习，大量的阅读是必不可少的，通过大量的阅读与实践相结合，才能提升自己的价值，在激烈竞争的社会中生存发展。

2.2经典作品的阅读可以帮助竖立正确的人生观。

广泛的阅读，尤其对经典书籍、作品的深入阅读，可以陶冶一个人的思想情操，提升一个人的品质素养和艺术修养，开阔一个人的视野，使人的心理品质比较健全。当今社会，虽然大方向宣传正道、善良，但是在某些领域在某些方面，仍然有假、恶、丑的存在。例如，前一些时期在“书法领域”竟然有以“丑书”为“美”，并且大肆宣扬，传统的美学被恶意地诋毁、践踏。如此混淆是非，好

坏不分的现象的存在，再一次提醒人们，要有正确的是非观念。正确的观念从哪里来？从我们阅读经典优秀作品中来，我们读《诗经》感受自然情感之美；我们读《离骚》感受爱国之情深沉；我们读经典《书法名帖》感受汉字之美；我们读《钢铁是怎样炼成的》感受意志之强大作用…如此种种。读者通过阅读经典，在自身的思想深处种下真善、美的种子；通过阅读经典，有所领悟，辨别世界的善恶，树立正确的人生观、价值观、世界观；通过阅读经典坚持真理，能在复杂的社会中选择正确的道路不为表象蒙蔽…。

2.3 阅读有利于提高语言使用沟通效果。

阅读在求学阶段体现为语文学习中最重要的学习目标。在现实社会中，只有通过有计划的、大量的阅读，才能拓宽视野，广泛学习知识技能，提升认知能力，阅读为每一个人的终身发展创造了条件。个人只有掌握有效的方法和能力，才能深刻领悟学习的要旨，才能从大量的文字中提取最有效的信息，并且在此基础上有效地运用语言，达到成功的沟通效果。因为层次、认知、目标不同的人和事，他们对世界、对事物的认知理解是有差别的，要达成有效的沟通，是需要在理解他人的基础上进行沟通，才能达到目的效果。

3、“书评”助力图书阅读馆工作开展。

“好读书，不求甚解；每有会意，便欣然忘食”出自晋代陶渊明《五柳先生传》，“好读书，不求甚解”是指“广泛阅读”，“每有会意，便欣然忘食”是指“精读”是带目的性，批判性的阅读，并且是有所收获的阅读。

3.1“书评”帮助“读者”有目的地选择“阅读对象”。

一篇优秀的“书评”首先可以帮助“读者”了解图书的内容，适用对象以及一本图书作品的优点，可以帮助读者有计划地选择阅读。在当社会，各种出版物大量涌现，读者可能没有这么多的时间去逐一选择阅读。这时，一篇优秀的“书评”能提供给读者很好的参考，引导读者去阅读对读者本身有利的图书读物；又或者，一篇书评对一本

书其中的一些章节作重点评价，能够指引读者重点阅读这些对读者本身有重要作用的章节和知识点，为读者节省时间，同时也更有利于读者从图书作品提取有用信息。

3.2“书评”有利于读者深入理解“阅读”图书作品。

一本书或者是一篇文章，“读者”阅读之后有什么感想收获？大部分人可能只是打发一下时间，这也是读书的一个意义，但是，如果读者阅读过关于作品的“书评”，从而带着问题去阅读，从阅读对象中提出问题，找到解决问题的方法，从而对作品的体会和收获也会更多，最后读者从书中获取的知识、信息应用于现实社会的观察与实践作用更大，作品对读者的影响力更深刻。“书评”对读者起到了引领的作用。

3.3 写作“书评”对读者阅读作品是一种升华。

宋代朱熹《读书之要》“大抵读书，须先熟读，使其言皆若出于吾之口；继以精思，使其皆若出于吾之心，然后可以省得尔。”读书，真正有所收获，还是要认真地看并且结合实际，分析判断，才能真正把书面的知识内化为读者自己的知识。其实，每个读者在阅读一本书之后，内心深处都对书有一种肯定或者不足的评价，只是有没有以“书评”的形式体现。

“书评”就是读者以文字的方式表达对被评的“图书”的态度，是作者向其他读者推荐图书作品，或者是批判图书作品的一种重要方式。也是，提高读者的理解、鉴赏、分析和写作能力的重要形式。广泛开展书评活动，向读者推荐优秀图书，提高读者的阅读兴趣，是图书馆开展全民阅读工作的有力途径。

3.4 以“书评”方式助力图书馆阅读的开展。

大力开展“书评”活动，让读者以“主角”的身份参与到“图书馆”的学习中，参与到“图书”的评价中。许多的时候，读者只是在图书馆看一下书，休息一下，并没有直接参与图书馆的主要工作里。但是，如果开展“书评”，读者就具备以“评判”的身份参与到图书馆的“阅读”推广的“主角”中。就是，读者对一本书的评价，对

这本书的价值产生了一定的作用，对其他读者阅读被评价的图书起了肯定或批判的引导作用。简单一句，书评就是激发起读者阅读的主体能动性，让读者以第一责任人的形式参与到阅读中。

大力开展“书评”活动，能使读者通过“阅读”提高“有所得”的数量与质量。在西方国家，把“阅读”分成五步，即是：浏览、提问、阅读、复述和复习。第一步是浏览，重点是阅读书的序言，目录和标题，通过阅读这些内容能使读者对作品有一个大致的印象；第二步就是提问在粗略了解图书作品的基础上，带有一些问题进行阅读，这时，阅读带着一定的“目的”性；第三步，就是在图书作品中寻求解决问题的方法去进行更深一步的“阅读”，对一些重点的内容进行深入的研究和提问，以找到正确的答案；第四步，是复述。作为多年的图书馆工作者，我认为完成第四步才算是完成一部图书的阅读。当然我们不是对所有阅读对象，都采用这么深入的阅读方法，只是对其中一部分经典或对自身生存和工作有重要作用的图书作品采取这样的阅读方式。阅读的第五步，我认为是：与实践相结合并且带批判性的提问。“尽信书，则不如无书”语出《孟子.尽心下》 ，指的就是读书时应该加以分析，不能盲目地迷信书本，不能完全相信它，应当辨证地去看问题。阅读读书的真正目的是为了什么？是为了读者本身能掌握知识，运用知识了解世界；是为了学习继承前人的经验，并且把前人的经验、知识应用于实践解决现实的问题也是在实践中发现新的问题，并且提出新的解决方法，而不是仅仅简单地“照本宣科”、“人云亦云”地进行复制所以只有深入地学习、研究经典，才能读懂经典，才能以书为灯，为我们的生活照明方向。以“书评”的方式大力推广阅读的开展还是应对“应试教育”的“短板”有效的补充。众所周知，“应试教育”只有一个标准答案，但是人生会遭遇各种的复杂环境和不同际遇，所以人的思维方式是多样性的，如何有效地应对生活的复杂问题，如何在人生的各种机遇与选择中有效地权衡利弊，以在重要的机

缘中选择高效的、正确的方向，把握好人生的每一步，我们需要多听取别人的多角度的论点，以从中确定合适自身发展的道路和方法。开展“书评活动”，共同分享成功者的经验，一起分析失败者的不足与症结所在，可以让人们学会分析的同时少走弯路。因此，以“书评”大力开展阅读活动，但有利于阅读的大力开展，还能让参与者从中获得人生的经验，是有效阅读的途径。

“书评”还是读者阅读交流的有效方法。一个人读书，因为宥于个人的生活经验和见识，我们可能只能理解其中一部分的知识内涵。但是，以“书评”的途径，多人分享读书的心德和体现，“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。”多维度，多角度地分享知识和经验，不仅阅读更全面，而且能使阅读氛围活跃起来，由读书变成人与人之间经验智慧的交流。这样的交流是正反方面的，不同人生的交流与沟通，人们由单一的个人阅读，达到以“书评”推动阅读的集体的活动，不但有利于个人思维的成长，也有利于阅读的已心理健康。因为人都具有社会性，当一个人的思想能够得到志同道合的认同，内心是愉快的；相反，如果自己的观点被否定或怀疑，正常的读者也会反思自己同时认识到世界的不同，以求同存异的心态，更多维度地认识人生，认识世界。

4、结语：以“书评”助力图书馆阅读的开展

图书馆在现代社会中的地位，不能只停留于为读者提供图书的唯一作用，要体现图书馆的价值，更应该提升图书馆的知识传播功能和引导功能。

三十年前，我们国家经济比较落后，人民的生活水平相对比较低，当时的出版业也比落后，受经济等多方面条件的控制，到图书馆能多看书，能够节省下购买图书的钱用于其他方面的使用。但是，今天中国已经成为全球第二大经济体，人们物质生活水平大幅提高，出版业迅猛发展购买图书对于大部分人是能够承受的费用。加之当今，电子产品大量盛行，一个比一个方便，层出不穷，人们利用电子产品进行阅读，不再需要购买纸质书籍才能进行阅读

图书馆要体现其价值，就需要有更多的功能体现。而开展“书评”活动，以“书评”的方式吸引图书馆到图书馆进行阅读，以“书评”展开书与书的联系，人与书的深入学习，人与人的交流，才能体现图书馆的价值，发挥图书馆不同于单一个人阅读的全面性、社会性的功能。我们以“书评”助力开展图书馆的读者的有效阅读工作。

参考文献：

1、金武刚,王瑞芸.论城市图书馆服务体系高质量发展.图书馆论壇[J]，2022(10):73-83

2、江海潮.广州市公共图书馆信息素养教育调查.图书馆论壇[J],2022(10):121-130

3、阅读教学的有效策略 https://www.xzbu.com/1/view-11091879.htm

4、金哲超.奇文共赏，疑义相析——高中语文整本阅读《乡土中国》与《红楼梦》的“互释”教学.语文月刊[J],2023.4

5、王媛，效阅读教学设计实例解析.中小学外语教学（中学篇）[J],2009.8

6、齐志伟.症候表现与分析下的深度写作.语文月刊[J],2023.4

作者：冯越平 13539992897　职称：馆员 邮编：510091

地址：广州市越秀区下塘西路 41 号 广州市信息技术职业学校